

Podstawa wyceny: Zasady Wynagradzania Artystów Plastyków Konserwatorów-Restauratorów Dóbr Kultury

Przeciętne wynagrodzenie w gospodarce narodowej w III kwartale 2019 r. 5168,93 zł. określające wartość stawki podstawowe (Monitor Polski, rocznik 2020, poz.53 dnia 10 października 2020 r.) :

% sp przyjęty z widełek % stawki podstawowej za opracowanie 1dm²

r przyjęty stopień rewaloryzacji

p powierzchnie w dm²

sp przyjęta wartość stawki podstawowej

Lp.	Element	Pozycja	Tabela	% stawki podstawowej	stopień rewaloryzacji	Pow. [dm ²]	Wartość stawki podstawowej	wartość
1	Malarstwo technika olejna	1.A-1	2	1,80%	1	262	5168,93	24 376,67 zł
	Razem wartość konserwacji:							24 376,67 zł

Wartość prac ogółem: 24 376, 67 (dwadzieścia cztery tysiące trzysta siedemdziesiąt sześć złotych sześćdziesiąt siedem groszy) brutto.

Prace wykonywane będą w trzech etapach:

- Etap I -prace zabezpieczające lico obrazu i wzmacniające podłoże płócienne- klejenie rozdarć, wklejanie łat, miejscowa konsolidacja (cena brutto- 5 000 zł)
- Etap II -oczyszczanie, uzupełnianie ubytków zaprawy, opracowanie uzupełnień, dublaż na stole próżniowym wraz z konsolidacją warstwy malarskiej (cena brutto- 9. 376,67 zł)
- Etap III -wykonanie nowych krosien, naciągnięcie obrazu na krosna, retusz i rekonstrukcja warstwy malarskiej, wykonanie pełnej dokumentacji konserwatorskiej według obowiązującego schematu (10 000 zł).

KONSERWACJA ZABYTKÓW
AKANT Agata Grajkowska
87-100 TORUŃ, ul. Lotników 4/12
tel. 607 135 574
NIP 554 169 2561 REGON 340094957

Agata Grajkowska

Toruń 03.02.2021 r.